

إلى كل مهتم بالدر اسات القر آنية و البحوث اللغوية

حامد الجوجرى

القاهرة رمضان ١٤٢٥ هجرية



بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم:

كم تمنيت أن يوفقني الله تعالى لخدمة كتابه الكريم بحيث أكشف في حدود قدراتي عن بعض جوانب الإعجاز اللغوي والبياني في القرآن الكريم و بدأت البحث والإطلاع في كتب التفسير متونها وحواشيها ولا سيما كتاب (الفيروزا بادي)..." بصائر ذوي التمييز" الذي كان المرجع الأساسي غي غذا البحث مع عرض توخيت فيه تقريب الأفكار من أذهان القراء وبسط ما أجد من إيجاز وتوضيح ما أجد من غموض فيما عرض من كتب التراث ،وقدمت لكن مسألة بموضوع الملحظة التي ورد فيها البحث ثم عقبت بالاشارة إلى مضمون الآية التي نحن بصدها وما بها من عبر وعظات حتى تعم الفائدة البحثية والتربوية ، وأني إذ أقدم في هذا الكتيب بعض المسائل فإن لي أمد أن أستكمل ما أقدر عليه في " كتيبات أخري " إن شاء الله

حامد الجو جري القاهرة ــ رمضان ٢٤٢٥ هجرية

ملاحظات لغوية

الملاحظة الأولى:-

إياك نعبد

فاتحة الكتاب آية ٥ " آياك نعبد وآياك نستعين "
قدم المفعول للتخصيص وكرره للتأكيد ولأن الأولي مخصصة بالعبادة
والثانية مخصصة بالاستعانة ومثلها التكرار في " آهدنا الصراط
المستقيم صراط الذين " فذكر أولا الصراط وصفتة ثم بين من هم
اصحاب هذا الصراط ولو قال آهدنا صراط الذين أنعمت عليهم لما كان

في الكلام وصف وتعظيم المصراط .

<u>العبرة :-</u>

أن نقصد الله سبحانه بالدعاء فهو القائل أدعوني استجب لكم الملاحظة الثانية :

" سواء عليهم أأنذرتهم ، وسواء عليهم " البقرة آية " ٦" " بدون الواو وفي يس بالواو لأن الجملة هنا وصف لما قبلها وفي يس معطوف علي الجملة قبلها .

المضمون :- ليس علي الرسول من بأس إذا استجاب له من استجاب وانكر من انكر فراها هو مبلغ

العبرة :-

أن نوجه همنا إلى من نتوقع منه الأستجابة

الملادحظة الثالثة:-

" وباليوم الأخر ، واليوم الأخر "

البقرة ٨: " أمنا بالله وباليوم الأخر " كرر الباء توكيداً للكلام في زعم المنافقين ولهذا أكد سبحانه ما رد به عليهم فقال" وما هم بمؤمنين " بزيادة الباء المؤكدة.

المضمون :-

يدعي المنافقون الأيمان ويؤكدونه فيرد الله عليهم العبرة :- الله يعلم حقيقة ما في النفوس . الملحظة الرابعة :-

" بسورة من مثله ، بسورة مثله "

البقرة ٢٣: " فأتوا بسورة من مثله " وفي غيرها بدون بمن الأن هذه السورة أول سورة في القرآن بعد الفاتحة والحكم فيها ينسحب علي كل ما بعدها من السور فكأنه يقول فأتوا بسورة من مثل ما سيآني من السور لها ولو ذكرت في منتصف سور القرآن لكان التحدي أن يآتوا بسورة مثالاً بمورة مثالاً بقي من السور.

والهاء في مثله تعود إلى القرآن " وهناك أراء أخرى"

المضمون إذا لم تؤمنوا بآيات القرآن فحاولوا الأتيان بسورة واحدة مثل سوره ولَعْ المستطيعوا .

العبرة :-

أن نقر بأعجاز القرآن وخروجه عن طاقة البشر .

الملاحظة الخامسة :-

" الفينا ، ووجدنا "

البقرة ١٧٠ اا بل نتبع ما الفينا عليه أباءنا ، أو لو كان أباؤهم لا يعقلون شَيْلِعُ الله لله يهتدون ال

" لاحظ أن عليه هنا متعلقة بمفعول" وقد استخدم هنا الفينا لأنها تنصب مفعولين ووجدنا تنصب مفعولا واحدا أو مفعولين فاستخدم وجدنا في سورة المائدة لتؤدي معني الأشتراك بين الباعهم وبين غيرهم في الحكم.

وأستخدم هذا لا يعقلون وفي المائدة لا يعلمون لأن قبل آية المائدة ادعوا انهم وصلوا إلى الغاية المرجوة المفهومة مكلمة " حسبنا" فجاء بقوله يعلمون لان العلم خاية المعرفة ولذلك وصف الله نفسه بالعلم أما تعقلون هجاءت بعد كلام لا يفيد بلوغ الغاية " بل نتبع ما ألفينا عليه أباءنا ولم يشيروا إلى أن هذا حَسْبُهُ فجاء مع الأكثر بما يناسبه وهو العلم ومع الأقل بما يناسبه وهو العقل

الملاحظة السادسة :-

النصاري والصابنين ، والصابنون والنصاري :
 البقرة ٩ : " أن الذين آمنوا والذين هادوا والنصاري والصابنين السلحج الوالصابئين والنصاري السلمين والنصاري المسابئون والنصاري "

قدم النصاري في سورة البقرة لأنهم بمنزلة من الأيمان أفضل من الصابنين فهم أهل ألتان والصابنون متقدمون على النصاري في الزمان فقدمهم في الحج وفي المائدة جاءت" الصابنون " مرفوعة لأن الجملة مستأنفة أي (والصابئون كذلك)

المضمون :-

المؤمنون واليهود والنصاري وغيرهم إذا ما أمنوا بالله واليوم النَّذر وأتبعوا الأسلام فأن ما مر من أعمالهم لا يعاقبون عليه وينالون أجرهم وثوابهم (الأسلام يَجُبُ ما قبله)

العبرة :-

سماحة الأسلام وعدالته

الملاحظة السابعة:-

" وَلَمَّا يِآتِكُم ، وَلَمَّا يعلم "

البقرة ٢١٤: - " أم حسبتم أن تدخلوا الجنة ولما يآتكم مثل الذين خلوا من قبلكم"
من قبلكم"
وفي أل عمران " ولما يعلم الذين جاهدوا منكم "
وفي التوبة " أم حسبتم أن تتركوا ولما يعلم الله "
بالنظر إني الآيات نجد أن الأولي للرسول والمؤمنين و الثانية المومنين والثالثة للمجاهدين

لأن في الأولى (حتى يقول الرسول والذينُ أمنوا) وفي الثانيه (أن يمسسكم قرح فقد مس القوم قرح مثله) للمؤمير وفي الثالثة قبلها (قاتلوهم يعذبهم الله) للمحاهد من فاستخدم منع كل ما يناسبه .

المضمون :-

لا ثواب بدون عمل وأختبار وابتلاء لِإلْمَانِكم وجهادكم في سبيل الله العبرة :-

الجزاء بقدر العمل وهذا هو لب العدل.

الملاحظة الثامنة:_

" أن الله ، انك "

سورة أل عمران ٩ " أن الله لا يخلف الميعك " وفي أذر السورة ٢ إنك لا تخلف الميعك " وفي أذر السورة ١٩ " أنك لا تخلف الميعك لا أن الآية الأولى قبلها أنك جامع الناس فيوم " ريب شروب أن أنك جامع الناس فيوم " ريب شروب فنكر لفظ الجلاة بعد كاف المخاطبة هو التفات الأن الغائب بعد أن وفي هذا أثارة وتوضيح للمقصود بالخطاب . وقوله " أنك لا تخلف الميعاد " " قبلها ربنا و آتنا ما و عُلْنَا المائت المتصود متصل دون التفات مع تنوع طرق الأداء في الجملتين .

القيامة حق ووعد الله بالثواب والعقاب حق لاغِرَا هم فيه لأن الله ؟ يخلف وعده . العبرة :-

إلا نركن إلي ما نحز، فيه ونعلم اننا محاسبون علي كل صغيرة وكبيرة

الملاحظة التاسعة:-

" فلاتكن ، فلا تكونن "

أل عمران ٦٠ " الحق من ربك فلا تكن من الممترين" وفي البقرة ١٤٧ " فلا تُكفِّنَ من الممترين "

أكد الكلام في الثانية دون الأولي لأن الأولي جاءت بين مالا يوجب التوكيد فكانت على الأصل وهو الجزم بلا الناهية أما في الثانية فجاءت في مسيا فرالكلم المؤكد وهو قوله تعالى قبل هذه الاية "افانولينك قبلة ترضاها" من باب المشكلة بين الجملتين " رفانولينك " " ولا تكونن"

المضمون :-

لله سبحانه حكمة في كل ما يفعل فإذا غير القبلة فهذا لحكمة لا يجب، أن نجمند ال نشكك فيها

الملاحظة العاشرة:-

" عليم ، حليم " النساء ١٢ " والله عليم حليم " قبلها " غير مضار وصية من الله " في شأن الميراث والوصية فهو عليم بالمضارة حليم عنها

الملاحظة الحادية عشرة:-

" وذلك الفوز ، ذلك الفوز ، المناع ١٣ ومن يطع الله ورسوله يدخله جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها وذلك الفوز العظيم " وفي سورة التوبة " ذلك هو الفوز العظيم " بدون الواو في" ذلك" والسبب أن في سورة النساء تغايراً بين موقع الجملتين جملة الشرط والخبرية بعدها فحسن العطف لأن العطف يقتضى المغايرة

أما الآية الثانية " التوبة " فأن قبلها " رضوان من الله أكبر " فالمعني متصل في الجملتين ويكفي الربط بالضمير دون الواو. وكذلك نجد أن آية النساء بعدها مبدو بالوَّاو وقبلها بالواوي" وله أخ ، ومن يطيع " أما في التوبة قبلهالوَعَدَ اللهابدون وأو

<u>المضمون:</u> أحكام الميراث مفصلة في هذه الآية وفي غيرها

الالتزام بأحكام الله وعدم الأضرار بالورثة

الملاحظة الثانية عشرة:-

" الحشون "

المائدة ٣٠٠" اليوم ينس الذين كفروا من دينكم فلا تخشوهم وأخشون اليوم اكملت لكم دينكم "ا وفي الآية ٤٤ " فلا تخشوا الناس وأخشون ولا تشتروا بآياتي ثمنا قليلاً»

حذفت الياء في الأولي لسكون ما بعدها فروعي النطق "إِن ، لُ" وفي الثانية حذفت الياء لتناسب ما قبلها في " اخشونِ اليوم "

المضمون: - أمر من الله سبحانه بالخشية له والخوف من عذابه وهذا هو أساس الصالحات كنها وهو ١١ التقوي ١١

العبرة :ـ

أن نضع في قلوبنا دائماً خشية الله والخوف من عذابه.

الملاحظة الثالثة عشر:

" ياقوم اذكروا " المستعمال النداء في يا قوم اذكروا المستعمال النداء في يا قوم الكروا القومة يا قوم اذكروا العمت الله عليكم " باستعمال النداء في يا قوم الله قومة اذكروا العمت الله " بدون النداء النداء ويا المائدة مقام تعظيم لأن قبل هذه الآية نعماً جساما من الله علي قومه في قوله تعالي " جعل فيكم أنبياء وجعلكم ملوكا وآثاكم ما لم يؤب أحدا من العالمين" وكذلك لأن النداء مع التصريح بالمنادي يناسب ما ورد قبل وبعد " يا قوم الخلوا " ، " إيا قوم الخلوا " ، " إيا موسى أنا "

يقول الله تعالى في سورة الأنعام (آية ٢١) :-

" و من أظلم ممن أفتري علي الله كذبا أو كذب بآياته إنه لا يفلح الظالمون "

وقال سبحانه في سورة يونس (آية ١٧) :-

" فمن أظلم ممن أفتري علي الله كذبا أو كذب بآياته أنه ريسح المجرمون "

فاستخدم في يونس الفاء بدلا من الواو . . واستخدم كلمه .

الالمجرعون " بدلا من " الظالمون" فلماذا . . ؟

أما استخدام الواو فلكي تتناسب مع ما عطف بالواو قبلها قي يت السدابقة. وهي او إن يمسسك الله يهم

بضر' (۱۷) يُوهُو القاهر فوق عبادهُ (۱۸) في أو دس إلى هذا الذي أن ا في إنني برى مما تشركون (۱۹)

"وأما كلمة (الظالمون) فلأن قبلها في أول الآية "ومن أظلم" شَدَّو عن أَخْلَم" شَدَّو عن أَخْلَم"

أما في سورة يونس فقد جاء قبل الآية التي هنا قونه تعالي عطفاً بالقاء " فقد لبث فيكم عمرا مِنْ

قَبل أفلا تعقلون " والمعطوف عليه بعد الهمزة محذوف أي " أجهلتم فلا تعقلون" وهكذا كان استخدام الفاء بعد ذلك " أفمن" مناسبا لما قبلها

وأدا كلمة " المجرمون " فقد جاءت مناسبة لما قبلها في قوله " كذلك نجري القوم المجرمين "

(آية ٣٦) وبذلك وصف بنفس الصفة من كذبوا الرسل ومن أفتري علي الله الكذب ... ومن كذب بآياته

مضمون الآية:

ليس في الكون من هو أشد ظلما لنفسه والحق ممن يفترون على الله الكذب ويدعون نه ولدا أو زوجة ولا يعتبرون بما يسوق للهمن أيات وبراهين وعاقبة هولاء عدم الفلاح.

عبرة الآية :

أن التعدى على الحق وتكذيب الحقائق وعدم الاقتناع بما هو واضح بالبرهان يعتبر ظلما سيئ العاقبة

المسألة الثانية:-

يستمع إليك ويستمعون إليك

في سورة الأنعام (أية ٢٥) " ومنهم من يستمع إليك . . وجعلنا علي كلوبهم اكنة أن يققهوه . .

وفي آذانهم وقرأ . . وإن يروا كل آية لا يؤمنوا بها . . حتى إذا جاءوك يجادلونك يقول الذين كفروا إن

هذا إلا أساطير الأولين ."

وفي سورة يونس '' ومنهم من يستمعون إليك . أفأنت تسمع الصم ولو كانوا لا يعقلون . . .''

فاستخدم سبحانه كلمة " يستمع " في الأنعام . . . وكلمة " يستمعون" في يونس . . فلماذا ؟

بالرجوع إلي مناسبة الآية الأولي " الأنعام ", نجد أنها نزلت في عدد محدد وهم"أبو سفيان بن

حرب و والنضر بن الحارث , وعتبة , شيبة , أمية , وأبئ بن خلف " فجاء الفعل هنا مسندا إلي مفرد

مراعاة لقلة عددهم.

وأما في سورة يونس فالموصول " من" على إطلاقة ينصرف إلى جميع

مسندا إلي واو الجماعة مراعاة لكثرة المتحدث عنهم و شمولهم وفي نفس السُيَّاقُ ٱستخدم الجمع في قوله تعالى " وجعلنا علي قلوبهم أكنة . .. " في الحديث عن

العدد المحدود . وذلك لأن " من" تستخدم مع المفرد والجمع - وهم كالمفرد لقلتهم وكالجمع

لتعددهم . . .

مضمون الآية :

من الكافرين من يستمع إلى الرسول والقرآن فيعرض عنه بفكره وشعوره فلايتاثر ، ويعرض عنه بحواسة كانة لايسمع لأن الله لم يرد له الهداية .

عبرة الآية:

يجب حين نستمع إلى آيات الله أ, أحاديث الرسيل أن نتفهما بقلوبنا وعقولنا وأنمنحسن الاستغاء إليها.

المسالة الثالثة: _ نموت ونحيا..... لماذا وردت

في سورة الأنعام :- " وقالوا إن هي إلا حياتنا الدنيا وما نحن بمبعوثين "

وفي سورة المؤمنون " وما هي إلا حياتنا الدنيا نموت ونحيا وما نحن بمبعوثين"

فزاد في أية المؤمنون " نموت ونحيا " . . . فلماذا !

نجد قبل أية الأنعام في نفس السورة " ولو تري إذ وقفوا علي النار فقالوا يا ليتنا نرد ولا نكذب بآيات ربنا , ونكون من المؤمنين " وسياق الآية بعد ذلك أنهم إذا ردوا لعادوا إلي ضلالهم ولقالوا (إن هي إلا حياتنا الدنيا) فهو كلام مفترض أن يقولوه (لو) ردوا إلي الدنيا , ولم يقولوه حقيقة .

أما في سورة المؤمنون فنجد قبل الآية التي معنا قوله تعالى " ولنن أطعتم بشراً مثلكم إذا لخاسرون " الآيات إلى قوله تعالى على لسانهم " هيهات هيهات لما توعدون إن هي إلا حياتنا الدنيا نموت ونحيا "

فهذا كلام يرددونه في حياتهم حيث يتوقعون الموت القادم في هذه الدنيا . فذكرت الآية الكريمة ما يقولونه فعلا وليس افتر اضاً كالآية السابقة التي تصور حالهم وهم موقوفون على النار .

مضمون الآية:

لقد كذب المشركون بالبعث وظنوا أن غايتهم هذه الحياة ولن يبعثوا فأسرفوا فى الاستمتاع بما فيها حَرَاتَكَا أو غيره لأسهر لا ينتظرون عقاب ما يفعلون ولا يعترفون به

عبرة الآية:

لا يجب أن تغرنا المظاهر عن الحقيقة وأن نحسب للمستقبل حسابه .

المسألة الرابعة :-

لعب ولهو، لهو ولعب

في سورة الأنعام (الآية ٣٢) !" وما السياة الدني إلا إس وللدار الآخرة خير للذين يتقون . . . أقلا تعقاون " وفي سورة الحديد (الآية ٢٠) " أعلموا أنما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الأموال والأولاد "

وفي سورة الأعراف (الآية ٥) " الذين اتخذوا دينهم لهوا ولعبا وغرتهم الحياة الدنيا . . . "

وفي سورة العنكبوت (٦٤) " وما هذه الحياة الدنيا إلا لهو ولعب , وأن الدن الآخرة لهي الحيوان لو كانوا يعلمون .

فجاء تقديم اللعب علي اللهو في سورتي الأنعام, والحديد وتقديم اللهو على اللعب في سورتي الأعراف .. والعنكبوت . فلمان ؟

لآن الآيات التي تقدم فيها اللعب على اللهو (الأيعام , الحديد) قد روعي فيها الترتيب الزمني لوقتها فوقت اللعب هو مرحلة الصبا ووقت اللهو هو مرحلة الشباب . . فتقدم اللعب على اللهو مراعاة لسبق مرحلة الصبا على مرحلة الشباب في حياة الإسسان ولارتباط الآيات بالحياة الدنيا و فيها يسبق اللعب اللهو

وأما الآيات التي تقدم فيها اللهو علي اللعب (العنكبوت, الأعران) فقد روعي فيها الكثرة . . لأن (اللهو في عمر الإسسان أكثر من اللعب لارتباط اللهو بمرحلة أطول هي مرحلة الشباب . وهو أطول من مرحلة الصبا و مراعاة لهذا الطول قدم اللهو علي اللعب في آيات الأعراف

مضمون الآيه:

ليست حياتنا هذه إلا سبيلا إلى اللعب في الصبار واللهو في الشباب وكن هذا بجانب نعيم الآخرة لا قيمة له .

عبرة الآية<u>:</u>

علينا ألا نسرف في متع الحياة و؟أن نعمل الخرتنا.

المسألة الخامسة :-

ارايتكم بدلا من ارايتم

سورة الأنعام (الآية ، ؛) يقول تعالى "أرأيتكم إن أتاكم عذاب الله أو أتتكم الساعة ويقول سبحانه بعدها أرأيتكم أن أتاكم عذاب الله بغتة أو جهرة وجمع بين كاف الخطاب للجمع وبين فاء تفاعل المخاطب ولما كانت المخاطبة باداتين من أدوات الخطاب توحي بشدة أهمية الحدث المخاطب به . . . فقد روعي ذلك في الحديث عن أشد الأهوال وأعظم العقاب لتهديد وتوعد المخاطبين بأشد العقاب وهو الاستنصال بالهلاك ... وفي الآية ٢٦ . . يقول تعالى "قل أرأيتم أن أخذ الله سمعكم وأبصاركم وختم على قلوبكم من إله غير الله يأتيكم به "فليس في الآيات اشاره إلى العذاب والهلاك

فاستخدم وسيلة واحدة للخطاب

مضمون الآية :

إنى أحجب من حالكم فأخبروني إذا جاءت مقدمات القيامة وعلاماتها وأصابتكم وإهوالها فهل تجدو ن غير الله ملجا.

عبرة الآية :

يجب الانجعل من العباد آلهة نقصدهم في المحن وأن نتجه إلى الله.

المسألة السادسة:

مَنْ سُ يتضرعون ... يضرعون الانعام: الآية (٢٤)". يقول تعالى (ولقد ارسلنا إلى أمم من قبلك فاخذناهم بالباساء والضراء لعلهم يتضرعون) وفى الأعراف يقول سبحانه (وما أرسانا فى قرية من نبى إلا اخذنا أهلهابالبأساء والضراء لعلهم يضرعون أ(١٤) وذلك لأن آية الأنعام قد جاء بعدها (٣٤): "فلولا إذ جاءهم بأسنا تضرعوا ولكن قست قلوبهم وزين لهم الشيطان ما كاتوا يعملون) فجاءت (يتضرعون) لائها مضارع الفعل" تضرعوا" وأما (يضرعون) فلم يقرب منها في السياق (اضرعوا) وهو ماضى الفعل مضمون الآية:

من آيات الله تعالى ودلائل قدرته أن الأقوام اللذين عصوه قد أنزل بهم عقابا شديدا من البأس والضرحتى يتأثروا ويتوبوا إلى الله متضرعين. عبرة الآية:

كل ما يصيب الانسان هو في الحقيقة ثمرة عمله وعليه أن يراجع نفسه. المسالة السابعة:

تكرار كيف نصرف الآيات

يقول تعالى :آيات (٢،٥،٥،١٠) من سورة الأنعام: "انظر كيف نصرف الآيات الكثر من مرة لأن إعراضهم عن الآيات يقتضى أن يتكرر تنبيه إليها حتى يدركوا دلالتها فالتكرارهنا مناسب لمقتضى حالهم وهو الإنصراف عن الآيات بدلا من إهمالهم وتركهم دون معاودة التنبيه لهم مضمون الآيه :

على المرء أن يتدبر علامات قدرة الله وأن يستنتج ما فيها من دلانل هذه القدرة وعلامات الالوهية والوحدانية.

عبرة الآية:

أن نتِّخذ من كل ما تقع عليه أعيننا و ما ندرك من شنون الحياة وسيلة لاستخراج ما فيها من دلائل و علامات.

المسالة الثامنة:

تكرار لكم

يقول تعالى فى سورة الانعام (٥٠) "قل لاأقول لكم عندى خزانن الله ولا اعلم النيب ولا أقول لكم إنى ملك "بتكرار الخطاب فى" لكم" فى الآية وقال فى سورة هود. (٣٠):" ولا اقول لكم عندى خزانن الله ولا اعلم الغيب ولا أقول إنى ملك ولا اقول للذين تزدرى اعينكم لن يؤتيهم الله خيرا"

وذلك لأن فى سورة هود تكررلفظ" لكم" فى الآيات الأخرى "إنى لكم ننير مبين" (٢٥).. "ولا ننير مبين" (٢٥).. "ولا ينفعكم نصحى إن أردت أن انصح لكم "(٣١)....و بين هذا التكرار لكلمة (لكم) جاءت آية "ولا أقول إنى ملك "اكتفاء بالتكرار قبلها وبعدها مضمون الآية :

ليس مما يزيد من قدر الرسول العظيم أن يكون له من متاع الدنيا ما يباهى به الناس من مال أو غيره ، وليس الرسول ملاكا أو إلها يعلم الغيب وإنما هو بشير ونذير بما كلفه الله من تبليغ الرسالة

<u> العبرة :</u>

لا يجب أن نربط أقدار الناس بما نالوا من حطام الدنيا ومن مظاهر كاذبة.

المسألة التاسعة:

بين ذكرى للعالمين ، و ذكر للعالمين

يقول تعالى فى سورة الاتعام(٩٠) :"اوْلَنْكُ الَّذِينَ هَدَى اللهُ فَبَهَدَاهُم اقْتَدَهُ قُلُ لااستلكم

عليه اجرا إن هو ألا ذكرى للعالمين "... وفى سورة يوسف (١٠٤)" وما نسالهم عليه من اجر إن هو إلا ذكر للعالمين ".... فجاء بلفظ (ذكرى) فى الاتعام و (ذكر) فى يوسف لأن آية الاتعام جاء لفظ (ذكرى) قبلها فى قوله تعالى "(٢٨):" وأما ينسينك الشيطان فلا تقعد بعد الذكرى مع القوم الظالمين "وذلك لمراعاة التناسب فى الموضعين

مضمون الآية:

أتخذ يا محمد من الأنبياء السابقين داود وسليمان وأبنانهم مثلاً يحتذى و

خاطب يا محمد هؤلاء الجاحدين مبيناً لهم أن تبليغ الرسالة تكليف من الله لا يريد منهم عليه أجراً

<u>العبرة</u>: علينا أن يكون لنا في الحياة قدوة ومثل أعلي من الذين حسنت سيرتهم وأعمالهم

المسألة العاشرة

يخرج الحي، ومخرج الحي

يقول الله في سورة الانعام (٩٥): "يخرج الحي من الميت ومخرج الميت من الحي " الميت من الحي "

ويقول في آل عمران: "وتخرج الحي من الميت وتخرج الميت من الحي

ويقول في سورة يونس: (٣١) اقل من يرزقكم من السماء والأرض أم من يملك السمع والأبصار ومن يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ومن يدبر الأمر "

وفى سورة الروم: "(١٩): " يخرج الحى من الميت ويخرج الميت من الحى ويحيى الأرض بعد موتها وكذلك تخرجون "

بإستخدام الفعل دون اسم الفاعل في هذه المواضع كلها

وذلك لأن المخرج الهذا وقعت بين ما يشبهها من اسماء الفاعلين في قد له تعالى .

"فالق الحب والنوئ فالق الأصباح" جاعل الليل سكنا فى بعض القراءات والسبب ان اسم الفاعل فيه خصائص الفعل من حيث يعمل عمل فعله من التعدى واللزوم وغير ذلك

وخصائص الاسم من حيث (قيول التنوين والجر وأل) وأستخدم في آية الاتعام مرة "يخرج ..ومرة" مخرج" مراعاة للمعنيين في دلالة الكلمة باعتبارها (اسم فاعل) ودليل احتمال المعنيين في اسم الفاحس الله

اجيز العطف عليه بالأسم مثل الصابرين والصادقين وجاز عليه العطف بالفعل مثل افي الحديد (١٨) ": " المصدقين والمصدقات او اقرضوا الله قرضا حسنا " ومثل قوله في سورة الاعراف (١٩٣): "سواء عليكم اديعويموهم أم أنتم صياميتون ١٠

فجمع بين المسمدقين واقرضوا وجمع بين (دعوتموهم وصامتون) أما لماذا جاء إسم الفاعل "مخرج" في الآية بعد الفعل" يخرج" فلأن بعُد اسم الفاعل إسمان هما (فالق الأصباح وجاعل الليل) وقبله إسم واحد

"فالق الحب" ونذلك اخره تناسبا مع ما بعدهأما في سورة آل عمران ..

ويونس والروم فكلها افعال

مضمون الآية:

أن قدرة الله لا تقف عند حدود فنحن نري ان الأنسان والحيوان الحي ينشأ من نطفة غير حَجَهِ أَو أن البيضة وهي غير حيه تخرج من الطانر الحي

العبرة :

علينا أن نتامل قدرة الله من حولنا وان نبحث ظواهر الكون فهذا طريق العلم والتقدم

المسألة الحادية عشرة:

بين (لقوم يعلمون ، ويفقهون ، ويؤمنون)

يقول الله في سورة الأنعام: (٩٧)وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحرقد فصلنا الآيات لقوم يعلمون "

و بعدها (٩٩)" وهو الذى أنزل من السماء ماء فأخرجنا به نبات كل شيء فأخرجنا منه خضرا يخرج منه حبا متراكبا ومن النخل من طلعها قنوان دانية وجنات من أعناب والزيتون والرمان مشتبها وغير متشابه إنظروا الى ثمره إذا أثمر وينعه أن فى ذلكم لآيات لقوم يؤمنون" فأستخدم سبحانه "لقوم يعلمون" مع ما يناسب العلم وهو الظلمات والنجوم وما يتصل بالافلاك ودراستها ومعرفتها ..وهذا ما يناسب العلمون"

وأستخدم ايفقهون " فيما يتصل بالخلق والانشاء وهذه كلها امور تحتاج الى تبصر وتدبر لإدراك عظمة الله فيها فناسب ذلك قوله تعالى الفقهون"

أما فى الآية الثالثة فقدا ورد سبحانة دلائل وجوده وقدرته بصورة متصلة فيما تنبته الأرض وأنواع النبات وكيف يتطور ويتنوع وهذا كله لو تبصرنا فيه وأقررنا به لقاد إلى الإيمان فجاء حرب تعالى "لقوم يؤمنون" أماا ستخدام (ذلكم) و (الآيات) بالجمع فللدلالة على العموم لكل مخاطب ولتعدد الآيات وظهورها

مضمون الآية:

يوجهنا الله سبحانه وتعالي إلي ما في الكون من دلامل قدرته كالأفلاك والنجوم في السماء وكالأشجار والنبات في الأرض وما فيها من نخيل واعناب وثمار مم متشابهة في شكلها مختلفة في طعمها مع وحدة الارض والماء الذي يرويها.

المبرة:

اذا وضح امامنا الديل على امر من الامور فعلينا ان نُفَيْنَع به حتى نكون ممن قال عنهم ان في ذلك الآيات لقوم يعقلون ويفقهون .

المسألة الثانية عشرة:

بين (أنشأكم، وخلقكم)

إستخدم سبحانه فى سورة الأنعام: (٩٨) وهو الذى أنشاكم من نفس واحدة بدلامن (خلقكم)فى آيات أخرى ...لأن " أنشا" هنا تناسب ما قبلها فى "وانشأنا من بعدهم قوما أخرين" (٦)وما بعدها "هوالذى أنشأ جنات معروشات"

مضمون الآية:

البشر كلهم من أدم ثم يستقرون في الأصلاب أو فوق سطح الأرض ويستودعون في قبورهم بعد مورتهم أو في الأرحام .

<u>العبرة :</u>

ينبغي أن نتأمل في خلقنا وتطور حياتنا وما فيه من دلاتل الأعجاز ومن جوانب تستحق الدراسة من اجل تقدم حياة الأنسان وحفظها

المسألة الثالثة عشرة:

بین (مشتبها، ومتشابها)

يقول فى سورة الانعام (99)التى مر ذكرها "والزيتون والرمان مشتبها وغير متشابه "والزيتون والرمان متشابها وغير متشابه "والزيتون والرمان متشابها وغير متشابه "وبذ لك إستخدم متشابها ثلاث مرات ومشتبها مرة واحدة ...وذلك لأن اكثر ما جاء فى القرآن من هذه الصيغة جاء بلفظ التشابه

يقول تعالى "وأتوا به متشابها" (٢٥) البقرة" إن البقر تشابه علينا"أى التبس

(٧٠) البقرة .. " تشابهت قلوبهم "البقرة (١٨) . " وأخر متشابهات " آل عمر إن عمر إن

ومن المعروف أن إشتبه فيها معنى الألتباس. وتشابه فيها معنيان الإلتباس احيان والتشابه غالبا فجاء بقوله تعالى: "إن البقر تشابه علينا" (٧٠) حين أراد معنى الإلتباس و في الآية التي معنا جاء قبلها بقوله الشتبه اليدل على أن معنى تشابه هنابمعنى التبس لا بمعنى التماثل كأنه قال المنبسا وغير ملتبس ال

_ تكرر في أكثر من موضع في القرأن الكريم الأشارة إلي ما في خلق الجنات والثمار من دلائل قدرة الله تعالى ومن ظواهر تستحق الدراسة والتأمل.

۲٤

<u>العبرة :</u>

علينا أن نتفكر في خلق الله ليزداد يقيننا وإيماننا.

المسألة الرابعة عشرة:

(لا إله إلا هو) أولا

فى الاتعام: "ذلكم الله ربكم لا إله إلا هو خالق كل شيء" (١٠٢)وفى الآية (٢٢) من سورة المؤمنون: "خالق كل شيء لا إله إلا هو "فقدم هنا"لا إله إلا هو". فقدم هنا"لا إله إلا هو". لأن الله له بنون وبنات. فبادر ينفى ذلك أولا. وقرر أنه لا إله إلا هو بلاولد ولا بنات ولا شيء من ذلك . وإنما كل ذلك من خلقه . كما ورد فى قوله "خالق كل شيء" بعد لا إله إلا هو أي كل هذا من خلقه سبحانه اما فى سورة المؤمنون . فالحديث عن خلق الله لا عن الشرك به فى قوله تعالى

'الخلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس'افقدم في كل آية ما يقتضيه المقام

المسألة العاشرة

يخرج الحى ، ومخرج الحى

يقول الله في سورة الاتعام (٩٥): "يخرج الحي من الميت ومخرج الميت من الحي " الميت من الحي " .

ويقول في آل عمران: "وتخرج الحي من الميت وتخرج الميت من الحي "(٢٧)

ويقول في سورة يونس: (٣١) القل من يرزقكم من السماء والأرض أم من يملك السمع والأبصار ومن يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ومن يدبر الأمر "

وفى سورة الروم: "(١٩): " يخرج الحى من الميت ويخرج الميت من الحى ويحيى الأرض بعد موتها وكذلك تخرجون "

بإستخدام الفعل دون اسم الفاعل في هذه المواضع كلها

وذلك لأن " مخرج" هذا وقعت بين ما يشبهها من اسماء الفاعلين في قوله تعالى .

"فالق الحب والنوئ فالق الأصباح" جاعل الليل سكنا في بعض القراءات والسبب ان اسم الفاعل فيه خصائص الفعل من حيث يعمل عمل فعله من التعدى واللزوم وغير ذلك

وخصائص الاسم من حيث (قيول التنوين والجر وأل) وأستخدم في آية الانعام مرة اليخرج .. ومرة المخرج المراعاة للمعنيين في دلالة الكلمة باعتبارها (اسم فاعل) ودليل احتمال المعنيين في اسم الفاحل شه

اجيز العطف عليه بالأسم مثل الصابرين والصادقين وجاز عليه العطف بالفعل مثل افي المحدد (١٨) ": " المصدقين والمصدقات "و أقرضوا الله قرضا حسنا " ومثل قوله في سورة الاعراف (١٩٣): "سواء عليكم ادعوتموهم أم أنتم صامتون"

فجمع بين المصدقين واقرضوا وجمع بين (دعوتموهم وصامتون) أما لماذا جاء إسم الفاعل "مخرج" في الآية بعد الفعل" يخرج" فلأن بعد اسم الفاعل إسمان هما (فالق الأصباح وجاعل الليل) وقبله إسم واحد

'فالق الحب'' ونذلك اخره تناسبا مع ما بعدهأما في سورة آل عمران ..

ويونس والروم فكلها افعال

<u>مضمون الآية:</u>

أن قدرة الله لا تقف عند حدود فنحن نري أن الأنسان والحيوان الحي ينشأ من نطقة غير حَبِّهِ أو أن البيضة وهي غير حيه تخرج من الطانر الحي الحي

علينا أن نتامل قدرة الله من حولنا وإن نبحث ظواهر الكون فهذا طريق العلم والتقدم

مضمون الآية:

اِن الله سبحانه وتعالى لا يغفل عن أعمال العباد فهو يعنم بعد والمهددين قيعاقب ويثيب حسب عنمه

العبرة:

يجب أن نجعل من ضمائرنا رقيبة علينا.

المسألة السابعة عشرة:

من دونه ... لماذا ؟

يقول تعالى فى سورة الاتعام (١٤٨)" سيقول اللذين أشركوا لو شاء الله ما اشركنا ولا آباؤناولا حرمنا من شىء".

ويقول في سورة النحل: "وقال الذين أشركوا لو شاء الله ما عبدنا من دونه من شيء ". . فزاد في النحل قوله المن دونه الأن العبادة يتعدد فيها المعبود فقد يعبدونه أو يعبدون من دونه فالنفي إنصب على عِبَادِّه مَنْ دونه لقصر العبادة عليه تعالى.

أما الإشراك فايس له إلا دلاله واحدة.. وهي ان يكون لغير الله شريك في العبادة....

فكلمة من دون يلا تضيف إلى المعنى ما تضيف بعد كلمة (عبدنا). وأما ذكر (نحن) فلأن الأصل ذكرها قبل العطف....ولكن لما حذفت عبارة "

۲۸

من دونه الحذف أيضا الضمير (نحن) إتساقا مع نسق الكلام. وإتساق العبارات حيث يكون التخفيف مطردافي الحالتين (حذف المن من دونه الوحذف الطضمير ۱۱)

مضمون الآية:

سيدعي المشركون أن الله راضِي عن شركهم كأنه أراده لهم ولكن ١٠٠ الدعوي باطله لأن الله تعالى يقول أنه (لا يرضي لعباده الكفر).

<u>العبرة:</u>

لا ينبغي أن نفعل السوء متعللين بعلل تافه ثلا قيمة لها.

المسألة الثامنة عشرة

من يأتيه عذاب ، من تكون له عاقبة الدار

في سورة الأنعام: (١٣٥)! قل يا قوم إعملوا على مكانتكم إلى عامل فسوف تعلمون من تكون له عاقبة الدار إنه لا يفلح الظالمون! وقال سبحانه في سورة هود (٩٣)

"ويا قوم إعملوا على مكانتكم إنى عامل فسوف تعلمون من يأتيه عذاب يخزيه ومن هي اذب وارتقبوا إني معكم رقيب " . . . فجاء بالفاء قبل سوف في قوله " قلفسوف الجؤلك مراعاة لما في الأمر من معني

۲9

الشرط فأقترن الفعل بعد قل بالفاء أي قل لهم مهدداً" إن لم تعملوا علي مكانتكم فسوف تعلمون "

أما في الآية الثانية فليس فبها طلب بالأمر "قل" فجاء بعد النداء بأسلوب خبري "أني عامل" وليست الجملة مرتبطة بما بعدها أرتباط شرط وأنما أصبحت الجملة الثانية مستأنفة . . كأنما يقول " أنا عامل . . أنتم سوف تعلمون " أو

جاء صفة (لعامل) أي " أنى عامل سوف تعليون عمله "

مضمون الآية:

يا محمد عليك أن تستهين بهولاء المكذبين وأن تتحداهم بقولك أعملوا ما شنتم فغداً ستدركون

أنكم علي خطأ وأن المؤمنين هم خير عاقبة ومألا

العبرة :

علينا ان نقنع المخالفين والمجادلين بكل بينة وأن نبصر هم بعاقبة أعمالهم

المسألة التاسعة عشرة

نرزقكم وإياهم ، نرزقهم وإياكم

فى سورة الأنعام: (١٥١): " قل تعالوا اتل ما حرم ربكم عليكم ألا تشركوا به شيئا وبالوالدين إحسانا ولا تقتلوا أو لادكم من إملاق نحن نرزقكم وإياهم ولا تقربوا الفواحش ما ظهر منها وما بطن ولا تقتلوا النفس التى حرم الله إلا بالحق ذئم وصاكم به لعلكم تعقلون " وفى سورة الإسراء "ولا تقتلوا اولادكم خشية إملاق نحن نرزقهم وإياكم "

فقدمِنْوزِقَكُمْ وعطف إياهم عليها.في الأية الأولى وقدم'' نرزقُهُم''وَعَلَمُ فَ إياكم عليهافي الآية الثانية لأن الاولى هي الحديث عن قتلهم اولادهم بسبب إملاقهم

وأما الأية الثانية فكلمة "خشية"أفادت أن الإملاق يُخْشَى للابناءأى خشية إملاقهم (الأبناء) فقدم لذلك"يرزقهم"وأخر " وإياكم" مضمون الآية :

أن الذين ضعف أيمانهم فأصبحوا لا يتقون في رزق الله لهم والمبنانهم عليهم أن يدركوا أن رزقهم ورزق أبنائهم بيد الله . العبرة:

لانعتمد في رزقنا إلا على لله وحده دون غيره هو الذي بيده أرزاقماً

المسألة العشرون:

(تعقلون وتذكرون وتتقون).

يقول تعالى فى سورةالانتعام(١٥١)''قل تعالو اأتل ما حرم ربكم عليكم ألا تشركوا به شينا وبالوالدين إحسانا ولا تقتلوا أولادكم من إملاق نحن نرزقكم وإياهم ولا تقربوا الفواحش ما ظهر منها وما بطن ولا تقتلوا النفس التى حرم الله إلا بالحق ذلكم وصاكم به لعلكم تعقلون" وفى الآية التالية (١٥٢)"ولا تقربوا مال اليتيم إلا بالتى هى أحسن حتى يبلغ أشده

وأوفوا الكيل والميزان بالقسط. لا نكلف نفسا إلا وسعهاو إذا قلتم فاعدلوا ولركان ذا قربى وبعهد الله أوفواذلكم وصاكم به لعلكم تذكرون "وفى الأية التالية (١٥٣): "وإن هذا صراطى مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون " فاختلفت المفواصل بين (تعقلون وتذكرون وتتقون). . ففى الآية الأولى

فاختلفت المقواصل بين (تعقلون وتذكرون وتتقون).. ففى الآية الأولى الشارة إلى أمور الخروج عنها يجافى اللعقل ... واجرابها من رو للتعقل والإدراك فالشرك والقتل من أبشع الذنوب ... فجعل فاعلها وهى التعقل والإدراك فالشرك والقتل من أبشع الذنوب ... فجعل فاعلها وهى وفى الآية الثانية .. ذكر وصايا إذا تنبهوا لها وتذكروا إنتهوا عن فعلها .. لأن فى الإقدام عليها غفلة وإن لم تصل إلى درجة الشرك والقتل فاستخدم كلمة (تذكرون) أى تتعظون.

وأما فى الآية الثالثة فجاءت بعد نهى حن إتباع الضلالة والبعد عن سبيل الحق وهو أمر ينافى التقوى . . فجاءت التتقون المناسبة لذلك مضمون الآية :

_ النهي عما حرم الله من الشرك بالله وعقوق الوالدين وأنيان الفاعشة سواء في الخفاء أو العلن.

العبرة:

قرن الله سبحانه عقوق الوالدين بالشرك فعلينا البر بالوالدين وأكرامهم .

المسألة الحادية والعشرون:

(سورة الأتعام آية ١٦٥): خلاتف الأرض ، خلاتف في الأرض

قوله تعالى: "هو الذى جعلكم خلائف الأرض ورفع بعضكم فوق بعض درجات ليبلوكم فى ماآتاكم إن ربك سريع العقاب و إنه لغقور رحيم "فى سورة الأتعام الآية (١٦٥)

فذكر "خلاف الأرض"بالإضافة دون (في).. وفي سورة يونس (نَهُ).. وفي سورة يونس (نَهُ) "جعلكم خلاف في الأرض"

وذلك لان استخدام الفى البعد الاستخلاف هو الأصل كما في قوله تعالى: الجعلكم مستخلفين فيه السورة الحديد الآية (٦)

وقوله: "إنى جاعل فى الارض خليفة"... وهكذا. فَذِكْر "فى"هوالأصل فى التعبير بعد "جعل" ولكن لما تكرر ذكر المخاطبين عشر مرات فى الآيات السابقة على "خلائف الأرض" أصبحوا بحكم تكرر الخطاب كأنهم هم وحدهم الخلاف.

أما فى قوله تعالى: "إن ربك سَرِيع الحساب وإنه لغفور رحيم" فلأن سياق الآيات نعمة من الله تعالى وخير... ولذلك أكد المغفرة باللام بعد إن لأن المقام مقام يناسب المغفرة... وأما قوله تعالى فى الأعراف: "إن ربك لَسَريع العقاب وإنه لغفور رحيم "\". فلأن قبل هذه

الْاَيْةَ: أو اخذنا الذين ظلموا بعذاب بنيس افأكد عقابهم باللام كما أكد المغفرة إذا تابوا و أنابوا إلى الله.

مضمون الآية:

أن الأسان هو خليفة الله في الأرض كما أخبر أدم بذلك فقد شاءت قدرته ان يكون الناس منازل مختلفة وأقداراً متفاوته في الرزق والمكانه لكي يختبر من اتاه النعمة هل يشكره ام يأخذه الغرور والبطر ولكل عند الله جزاؤه أن خيراً فخير وإن شراً فشر .

العبرة:

أولا يبطرنا النعيم ويقودنا إلي الغرور

المسألة الثانية والعشرون:

أن تسجد ، ألا تكون مع الساجدين

فى الأعراف: رَدُّ الليس على ما مامنعالْ قوله: "أنا خير منه خلقتنى من نار وخلقته من طين "

وكذلك فى (ص) وكأنما يقول "الذى منعنى انك خلقتنى من نار وخلقته من طين"

أما فى الحجر فكان السوال "ما لك ألا تكون مع الساجدين بلفظ" تكون " فذكر ما يناسب السوال فى الجواب وقال" لم اكن" لأسجد باستخدام

rs

جملة لم أكن متناسبة مع" أن تكون "وفى الأعراف على لسان إبليس:

"قال أنظرني إلى يوم يبعثون "(؛ 1) وفى سورة الحجرالآية (٣٠):

"قال رب فأنظرنى ألى يوم يبعثون" رذلك لأن سوال الله سبحانه وتعالى المليس دون نداء في هذه السورة "قال ما منعك الا تسجد أذ أمرتك " بعدم وجود نداء لابليس ولا أسما وفي الحجر "قال يا إبليس ما لك ألا تكون مع الساجدين " بوجود النداء وفي (ص): "قال يا إبليس ما منعك " بوجود النداء والإسم فذكرت الفاء في السورتين ليتناسب مع النداء مثل قوله تعالى: "ربنا فاغفر لنا ذنوبنا" قدتحل (الواو) محل الفاء مثل وفي الأعراف حدثف الناء والمساداء والمنادى فَحدف الفاء المارتين النداء والمنادة والمنادى فَحدف الفاء المارتين النداء والمنادة والمنادي فَحدف الفاء الله المناداء والمنادة والمنادي فَحدف الفاء المناداء المنادة والمنادة والمنادي فَحدف الفاء المنادة والمنادة و

مضمون الآية:

قصة ابليس وموقفه من السجود لآدم بعد أمر الله له وتوبيخه على عصياته (ما منعك) وما هدد به من اضلال الناس والقعود لهم كل مرصد وجرهم إلى الخطأ وكيف خالف آدم أمر الله بشأن الشجرة التي نهاه عنها هو وزوجه وكيف أدت هذه المخالفة إلى اخراجه من الجنة وهبوطه إلى الأرض هذا هو مضمون أليات من ١٠: ٢٤

العبرة:

توجهنا الآيات إلى البعد عن الكبر والغرور المهلك مع طاعة الله والالتزام بما أمر الله مهما كانت حكمته تخفى علينا.

وفى سورة الفرقان (4 ؛) : "وهو الذي أرسل الرياح بشرايين يدى رحمته وأنزل من السماء ماء طهورا أ" وفى سورة فاطر: " والله الذى ارسل الرياح فتثير سحابا" ففى الاعراف استخدم المضارع لان قبلها" وادعوه خوفا وطمعا" والخوف والطمع بعد ما يستوجبهما من أشياء مخيفة او أشياء تثير الطمع فكان الخوف والطمع من المشاعر المستقبلة لا الماضية فاستخدم المضارع" يرسل "

وفى الروم الآية (٢٦): "ومن آياته ان يرسل الرياح بشرا "البذيقكم من رحمته ولتجرى الفلك بأمره" . . فجاء بلفظ المستقبل فى المضارع فى "الله الذى يرسل الرياح للتناسب بين الافعال المضارعة واما فى الفرقان فقد سبق الفعل بفعل ماض فى قوله: "ألم تر إالى ربك كيف مد الظل" . . . وكذلك بعد الآية التى معنا " الذى جعل ومرج . . . وخلق . . . فجاء بالماضى للتناسب بين الافعال فى الآيات وفى فاطر بدأت السورة بقوله: "الحمد لله فاطر السموات والأرض جاعل الملائكة رسلا" وهما اسما فاعل تعبيراً عن الماضى أى " فطر وجعل "اذلك استخدم بعد ذلك الماضى فى الآية التى معنا .

المسالة الحادية والثلاثون:

لقد أرسلنا ، ولقد رأسلنا

الاعراف (٥٩): " لقد أرسلنا نوحا إالى قومه ... "هنا بغير الواو . لأنه لم يتقدم قبلها حديث عن رسل يمكن عطف ما بعد الواو عليهم . . . وفى سورة المؤمنون (فى قصة نوح)وفى سورة هود (٦٤) " بالواو " لوجود ما يعطف عليه الكلام أوهي للإستئناف .

مضمون الآية :

قصة نوح عليه السلام ودعوته قومه للإيمان وكفرهم به واتهامه بانه فى ضلال مبين ومحاورته لهم بانه يبلغهم رسالات ربه وتعاليمه وينصح لهم بالاتباع والطاعة ، وكيف كذبوه فقام بصناعة السفينة وقدر الله الطوفان فأغرق الكافرين ونجا نوح والمؤمنون وما حمل معه فى السفينة من كل زوجين اثنين ، هذه هى القصة مضمون الآيات من ٥٥:

العبرة:

علينا أولا ألا نعجز أمام المشكلات وأن نستخدم مهاراتنا كما استخدم نوح قدرته ومهارنه في بناء السفينة ، وأن نؤمن دائما أن الله سينجينا ما دمنا على حق مهما تعرضنا للجهالة والمتاعب من الغير.

فيبسطه فى السماء كيف يشاء "باستخدام الفعل بصيغة المضارع أيضا لأن قبل هذه الآية "ومن آياته أن يرسل الرياح مبشرات ولتجرى الفلك بأمره"فهى افعال مضارعة جاء ما بعدهامناسبا لقوله: "وهو الذى يرسل الرياح" اما فى سورة الفرقان فى قوله: "الم تر إلى ربك كيف مد الظل"(٥ ، وبعدها هو الذى جعل لكم وكذلك الفعل "وهو الذى مرج البحرين (٣٥) والفعل " وهو الذى خلق من الماء بشرا "وبين هذه الافعال الماضية إستخدم الفعل الماضى "

<u>مضمون الآية :</u>

من دلائل قدرة الله تعالى هذه الرحمة التي يعيش بها البشر والحيور والنبات والمخلوفات جميعا فهو يرسل الرياح فتتجمع السحب عني المقل بما فيها من ماء فيسقطها فتروى الأرض وتبنى الحياة فإذا هبت الرباح استبشر الناس بما وراءها من رحمة المطر

العبرة:

يجد، النظر إلى اعجاز القرآن حيث يحدثنا منذ القدم عن طريقة تكون المدر بين السحاب وكيف يكون ماء السحب قليلا فلا تمطر حتى إذا جمعها الرياح ثقلت بحيث لا تحملها الرياح فتسقط الراح ثقلت بحيث لا تحملها الرياح فتسقط العلمي.

المسألة السابعة والعشرون:

قال ما منعك ، قال يا ابليس ما منعك

في سورة " الأعراف " الآية ١٢ يقول تعالى ... " قال ما منعك ألا تسجد " دون نداء وفي سورة " ص " الآية ٥٠ ... " قال يا ابليس ما منعك " باستخدام النداء وفي " الحجر" الآية ٣٢ ... " قال يا الليس ما لك " باستخدام النداء وذلك لأن في الأعراف قريبة من قوله تعالى " إلا المليس لم يكن من الساجدين " .

في الاعراف قريبة من قوله تعالى " إلا ابليس لم يكن من الساجدين "
. فجاء بعد " إلا ابليس " قوله تعالى " قال ما منعك " دون نداء
لابليس لوضوح المخاطب واستغناء لما ذكر من قوله " إلا ابليس "
أما في " ص" فقد وصل بين الجمل بكنمة " استكبر " (فقال إلا أبيس
استكبر وكان من الكافرين . . .) فجاء بعد ما . . . قال يا ابليس بنداء
ابليس بينهما

وكذلك في سورة " الحجر" فصل بين الجملتين بكلمة " أبي " أُهُمْ بَهُ الْمِالِينِ الْجَمَلَتِينِ بكلْمَةً " أبي " أ (إلا ابليس أبي أن يكون مع الساجدين . . . قال يا ابليس ما لك) تحان الفصل بكلمة أبي سببا في ذكر نداء ابليس

المسألة الثامنة والعشرون:

الاعراف(١٢): "قال ما منعك ألا تسجد إذ أمرتك قال أنا خير منه خلقنتى من نار وخاقته من طين"

وفى سورة (ص): "قال يا إبليس ما منعك أن تسجد" (قال أنا خير منه خلقتنى من نار وخلقته من طين)

وفى سورة الحجر: "قال يا إبليس ما منعك ألا تكون مع الساجدين قال لم اكن لأسجد لبشر خلقته من صلصال من حماً مسنون"

فاستخدم فى سررة الحجر لفظ (لم أكن) دون السورتين الأخريين. . وذلك لأن السوال فى الاعراف) و (ص) "ما منعك" فكان الجواب مناسبا دون ذكر" أكن !"

كأنه قال منعنى الله خلقتنى من نار وخلقته من طين أما فى سورة الحجر ففى السؤال قال .. "مالك ألا تكون مع الساجدين". . . باستخدام الا تكون قكان الجواب مناسبا . . وهو " لم اكن" باستخدام لفظ الكون فى السؤال والجواب

المسألة التاسعة والعشرون:

في الأعراف (الآية ١٢)... "قال ما منعك ألا تسجد " وفي ص (الآية ٧٥)... "قال يا ابليس ما منعك أن تسجد " وفي الحجر (الآية ٣٢)... "قال يا ابليس ما لك الا تكون مع الساجدين "

ونحن أمام أراء مختلفة إما أن تكون " لا" زائدة كما في قوله تعالى "
لنلا يعلم" أي ليعلم والرأي الأرجح هو ما ذكره تاج القراء من أته لما
خفّ من الآية النداء (يا ابليس) أضاف إلي لفظ المنع لفظ " لا " تأكيدًا
للفّقي و التوبيخ واعلان أن المخاطب به إبليس . . . اما في السورتين
فقد صرح بأسمه فلم يضف النفي إلي لفظ المنع اكتفاء بما في النداء من
توبيخ وللخطيب رأي جيد في هذا الأمر

وهو أن الحاكى عن حديث الآخرين إذا قصد نقل كلامهم بلفظه فهو يورد كما هو أما إذا أراد التعبير عما ينوّل غيره فله أن يغير الصياعة بما يفيد المعنى

الأعراف: (١٨،٣٤) "قال أخرج منها مذوما مدحورا "
"مذوما" هنا فى الآية...وفى غيرها" مذموما" .. لأن تأكيد كلام إبليس
" المقعدن"... وقتضى تأكيد العقاب والزجر فاستخدم اللفظ الاشد قسوة وهو " مذوما " بدلا من مذموم

المسألة الثلاثون:

يرسل الرياح ، أرسل الرياح

الأعراف (٥٧): "وهو الذي يرسل الرياح بشرا بين يدى رحمته حتى إذا أقلت سحابا ثقالا سقناه لبلد ميت فأنزلنا به الماء"

وفي سورة الروم(٤٨): "الله الذي يرسل الرياح فنُثير سحابا فيبسطه في السماء كيف يشاء في جعله كسفا فترى الودق يخرج من خلاله

وفى سورة الفرقان (4): "وهو الذي أرسل الرياح بشرايين يدى رحمته وأنزل من السماء ماء طهورا ""
وفى سورة فاطر: " والله الذى ارسل الرياح فتثير سحابا"
ففى الاعراف استخدم المضارع لان قبلها" وادعوه خوفا وطمعا"
والخوف والطمع بعد ما يستوجبهما من أشياء مخيفة او أشياء تثير الطمع فكان الخوف والطمع من المشاعر المستقبلة لا الماضية فاستخدم المضارع" يرسل "

وفى الروم الآية (٢٠): "ومن آياته ان يرسل الرياح بشرا "اليذيقكم من رحمته ولتجرى الفلك بأمره" . . فجاء بلفظ المستقبل فى المضارع فى "الله الذى يرسل الرياح للتناسب بين الافعال المضارعة واما فى الفرقان فقد سبق الفعل بفعل ماض فى قوله: "ألم تر إالى ربك كيف مد الظل" . . . وكذلك بعد الآية التى معنا " الذى جعل ومرج . . وخلق . فجاء بالماضى للتناسب بين الافعال فى الآيات وفى فاطر بدأت السورة بقوله: "الحمد لله فاطر السموات والأرض جاعل الملائكة رسلا" وهما اسما فاعل تعبيرا عن الماضى أى " فطر وجعل "اذلك استخدم بعد ذلك الماضى فى الآية التى معنا .

المسألة الحادية والثلاثون:

لقد أرسلنا ، ولقد رأسلنا

الاعرافي (٥٩): " لقد أرسلنا نوحا إالى قومه... "هنا بغير الواو. الأنه لم يتقدم قبلها حديث عن رسل يمكن عطف ما بعد الواو عليهم . . . وفى سورة المؤمنون (فى قصة نوح)وفى سورة هود (٢٤) " بالواو " للجود ما يعطف عليه الكلام أوهي للإستناف .

مضمون الآية :

قصة نوح عليه السلام ودعوته قومه للإيمان وكفرهم به واتهامه بانه فى ضلال مبين ومحاورته لهم بأنه يبلغهم رسالات ربه وتعاليمه وينصح لهم بالاتباع والطاعة ، وكيف كذبوه فقام بصناعة السفينة وقدر الله الطوفان فأغرق الكافرين ونجا نوح والمؤمنون وما حمل معه فى السفينة من كل زوجين اثنين ، هذه هى القصة مضمون الآيات من ٥٥:

العبرة:

علينا أو لا ألا نعجز أمام المشكلات وأن نستخدم مهاراتنا كما استخدم نوح قدرته ومهارنه في بناء السفينة ، وأن نؤمن دانما أن الله سينجينا ما دمنا على حق مهما تعرضنا للجهالة والمتاعب من الغير .

المسألة الثانية والثلاثون:

أنظرنى ، فأنظرني

الأعراف (١٤): "قال أنظرنى إلى يوم يبعثون "بسيد ما مناك " وفى (ص): "رب فانظرنى إلى يوم يبعثون ". فرد فداء وفى (ص): "رب فانظرنى إلى يوم يبعثون ". فرد فذاء (رب) وذلك لأن فى الأعراف لم يذكر نداء المخاطب "يا المبيس " السؤل فلم يذكر نداء المخاطب أيضا فى الجواب فلم يقل "رب في المناطق وإنما قال إنظرنى مباشرة دون نداء فى الجواب تناسبا مع السؤل عن الأعراف. بهكس الحجد

الها لفاء ﴿ حذفها من الآية هنا في (الأعراف) ناسب حذف النداء

المسألة الثالثة والثلاثون:

فبما أغويتني ، رب بما أغويتني

ا أعراف (١٦): "قال فيما أغويتنى لاقعدن لهم صراطك المستقيم " وى (ص)(١٢): "قال فيعزتك لأغوينهم" وفي الحجر (٣٩): "قال رب بما أغويتنى لأزينن لهم في الأرض ولأغوينهم أجه عين"

فلد يذكر النداء رب) في هذه السورة (الاعراف) . . . للقصد إلى الإيجاز والتناسب بين عدم تكرر النداء في الخطاب قبله "قال ما منعك" (بدون يا ابليس)

وفى أحجر جاء الجوآب مطابقا للخطاب فى وجود النداء "قال يا الميس"

"قال رب" أما وجود الفاء في الاعراف وفي (ص) فللربط بين الخطاب والجواب لعدم وجو

النداء الذي حقق الربط فيما عدا آية الأعراف و (ص).

المسألة الخامسة والثلاثون:

أبلغكم ، أبلغتكم

أنصح لكم ، نصحت لكم

الأعراف (۲۲) فى قصة نوح وهود في سورة الأعراف " ولكنى رسول من رب العالمين أبلغكم رسالات ربى وأنصح لكم " بلفظ المضارع . . وفى قصة صالح (۷۹)وشعيب (۹۳)"فتولى عنهم فقال يا قوم لقد أبلغتكم." بلفظ الماضى

لأن الفعل فى قصة هود ونوح وقع فى إبتداء الرسالة من اول الدعوة فاستخدم المضارع وأما فى صالح وشعيب فكان الفعل فى أخر الدعوة بعد إبلاغ الرسالة فاستخدم الماضى

المسألة السادسة والثلاثون:

رسالات ، رسالة

الأعراف في تصلة هود وشعيب ونوح في سورة الأعراف استخدم لفظ" رسالات ربي في .

و أبلغكم رسالات ربي أو " أبلغتكم رسالات ربى " لأن التكاليف التى أبلغها الرسل لأقوامهم مجمّوعة تشريعات متعددة. . إلا صالح فإن الأمركان قاصرا على الناقة وما أمروابه نحوها فجاءت الآية في قصة صالح بصورة الأفراد "رسالة ربي"

المسألة السابعة والثلاثون:

أنجيناه ، نجيناه

الاعراف (٦٤): "فكذبوه فأنجيناه والذين معه في الفلك وأغرقنا الذين كذبوابآياتنا"

> وفى سورة يونس(٧٣): "فكنبوه فنجيناه ومن معه فى الفلك" فاستخدم الفعل أنجينامع (الذين) لأن مدلول

الذين جمع المذكر فقط واستخدم مع من) نجينا المضعفة الدالة على الكثرة لأن (من) مدلولها المفرد والمثنى

والجمع مذكرا ومؤنثا

المسألة التامنة والثلاثون:

قال الملأ ، فقال الملأ

الأعراف (٢٠٦٠) في قصة نوح: 'اقال الملامن قومه إنا لنرت في ضملان مبين' ابغير الواقي قصة نوح في سورة الأعراف . وفي سورتى هود والمؤمنون لقوله وذلك لان ماقبل الفاء مرتبط بما بعدها في سورتى هود والمؤمنون لقوله تعالى في هود: 'امانراك إلا بشرا مثلنا" وقوله في المؤمنون: 'اما هذا إلا بشر مثلكم'' فكان جواب ذلك (فقال) مع اقتران الفعل بالفاء لامه في موقع الجواب لما قبله أما في سورة الأعراف فلم يستخدم الفاء في قصة نوح وهو لد ٢٦/٦) لأن الجمل مستانفة وليست مترتبة جوابا لما قبلها المسألة التاسعة والثلاثون:

أنصح لكم ، ناصح لكم

الأعراف (٦٢): فى قصة نوح: "أبلنكم رسالات ربى وأنصح لكم" وفى قصة هود (٦٨): "وأنا لكم ناصح مبين" لأن العطف على (أبلغ)وهو مضارع جاء بصيغة المضارع "انصح" أما العطف على الماضى

فى الأعراف (٩٣): "لقد أبلغتكم رسالات ربى "فقد جاء فعلا ماضيا (نصحت) باستخدام اسم

الفاعل (ناصح) يكون استخدام (ناصح) الإسم مناسبا لقوله الكاذبين وهو اسم.

المسألة الأربعون:

عذاب أليم ، عذاب قريب

الأعراف (٧٣): " ولا تمسوها بسوء فيأخذكم عذاب أليم " وفى هود (٦٤): "ولا تمسوها بسوء فيأخذكم عذاب قريب " وفى الشعراء (١٥٦): "ولاتمسوها بسوء فيأخذكم عذاب يوم عظيم" ففى آية الاعراف الأولى مقام مبالغة فى شدة العذاب . . فقال عذاب اليم وفى هود سبقت بقوله تعالى: "تمتعوا فى داركم ثلاثة أيام" فكان الموافق لذلك عذاب قريب بعد أيام قليلة . (ثلاثة أيام) . وفى الشعراء ذكر اليوم لائه سبق بذكر ما يدل على اليوم فى قوله تعالى" لها شرب يوم ولكم شرب يوم مطوم فقال" عذاب يوم عظيم "

مضمون الآية:

قصة صالح «أيه السلام وما جاء به من رساله لقومه ثمود وكيف دعاهم إلى الله وقَتُلُم لهم معجزة هى ناقة مخلوقة من الحد دليلا على صدق صالح وتأييده بقدرته تعالى فى خلق الناقة ثم أمرهم أن تأكل فى أرض الله وأن يعترفوا بنعمة الله عليهم ويطيعوه فيما أمر به من أكل الناقة وشرابها ولكنهم عصوه وعقروا الناقة وتحدوه أن يأتيهم بما

٨

وعدهم من عذاب فعاقبهم الله تعالى بالزلزال فهلكوا ، هذه القصة هى مضمون الآيات من ٧٣ : ٧٩

العبرة:

ألا نعصى الله تعالى فى أى أمر مهما كان أمرا هينا فى نظرنا فالله له حكمة فيما يأمرنا به وينهانا عنه .

المسألة الحادية والأربعون:

فی دارهم ، فی دیارهم

الأعراف (٧٨): "فأخذتهم الرجفة فأصبحوا في دارهم جاثمين" بأفراد (الدار) وقال في هود (٤٤): "وأخذت الذين ظلموا الصيحة فأصبحوا في ديارهم جاثمين". . بجمع ديار وذلك لأن الرجفة أخف أثرا من الصيحة الصادرة من السماء.

ولذلك استخدم الجمع مع الأشد والمفرد مع الاخف.

المسألة الثانية والأربعون:

وهم بالآخرة كمافرون ، بالآخرة هم كافرون الأعراف : "وهم بالآخرة كافرون" فى "الذين يصدون عن سبيل الله ويبغونها عوجا وهم بالآخرة كافرون" (٥٠)

٤٩

والتركيب هنا جاء على المألوف مع تقديم الجار والمجرور أى وهم كافرون بالآخرة وسبب التقديم مراعاة الفواصل فى السورة (يعمار) الظالمين الكفرون الطمعون)

أما في هود فجاءت الآية "الذين يصدون عن سبيل الله ويبغونها عوجا

وهم بالآخرة هم كافرون "بتكرار هم وذلك لأن الآية السابقة لهذه الآية (ألا لعنة الله على الظالمين) بعدها(

الذين يصدون عن سبيل الله . . . ألى أخر الآية) وكرر(هُمُّ الإحتمال ان يفهم البعض أن الظالمين في الآية السابقة غير الكافرين في الثانية . . فاكد انهم هم . بقوله : "وهم بالاخرة هم كافرون" مؤكدا بالضمير (هم) لدفع اللبس

المسألة الثالثة والاربعون:

أنزل ، نزل

الأعراف (٧١): "قال قد وقع عليكم من ربكم رجس وغضب أتجادلوننى فى أسماء سميتموها أنتم وآباؤكم مانزل الله بها من سلطان" باستخدام الفعل مضاعفا (نزل) وفى آيات أخرى حيره فى القرآن الكريم (ما انزل الله)بدلا من (نزل) وذلك لأن (نزل) بالتضعيف لها معنى الكثرة والمبالغة ما كيد المحرفي

مضمون الآية:

الآية من قصة هود المرسل إلى عاد ، إتهموه بالسفاهة وذكرهم بما أعطاهم أستن نعمة الاستقرار في الأرض بعد نوح ، وكيف كذبوه فانتقم الله منهم وأهلكهم وسعع دابرهم، وهذه القصة هي مضمون الآيات من ٢٠ : ٧٢

العبرة:

الا يتجمد الانسان على فكر سابق كما تجمدوا على فكر آباعهم ورفضوا ما جاء من خير على يد الرسول ، وهذا هو سبيل التطور والتقدم (قبول الصالح من الفكر الجديد)

المسألة الرابعة والأربعون:

تنحتون الجبال ، تنحتون من الجبال

الأعراف (٧٤): "واذكروا إذ جعلكم خلفاء من بعد عاد وبوا كم في الأرض تتخذون من سهولها قصوراً وتنحتون الجبال بيوتاً فاذكروا عالاً عالله ولا تعثوا في الأرض مفسدين"

وفى غير هذا الموضع " تتخذون من الجبال " بذكر "من "وذلك لأن درمرد هذه الآية سبق استخدام (من) فى الآية "من سهولها" فاكتفى بذلك للإيجاز

المسألة الخامسة والأربعون:

أتأتون ، أننكم لتأتون

الأعراف (٨٠): "ولوطا إذ قال لقومه أتأتون الرجال" وهو استفهام للتوبيخ والتقريع و بعدها في سورة العنكبوت (٨): "أننكم لتأتون الفاحشة" . . . في بعض القراءات بزيادة (ان) بعد همزة الاستفهام لزيادة تأكيد التوبيخ لبشاعة الفاحشة ولانه عمل لم يسبقهم إليه أ. _ (ما سبقكم بهامن أحد من العالمين)

<u>مضمون اآية :</u>

هذه قصة لوط الذى عاب على قومه اللذين يأتون الفاحشة مع الرجال ، فحاونها نفيه فنجاه الله وأهله إلا امرأته ثم عاقب قومه المكذبين بأن أمطر عليهم مطرا من الحجارة المشتعلة .

الىبرة :

أن من أقرب الناس إليه وهي زوجته لم ينجها هذا من عذاب الله وعقابه ، غَطينا ألا نعتمد على غير الله فيما ليس من الدين سي شين .

المسألة السادسة والأربعون:

قوم مسرفون ، قوم يجهلون

الأعراف(٨١): "إنكم لتأتون الرجال شهوة من دون النساء. بل انتم قوم مسرفون" النحل(٥٥): "أننكم لتأتون الرجال شهوة من دون النساء بل أنتم قوم تجهلون" وهذا الأختلاف بين مسرفون وتجهلون إما لان كل إسراف جهل . . . وأما لأن مسرفون جاءت بعد فواصل للآيات كلها أسماء (للعالمين ،الناصحين ،المرسلين،جاثمين ،كافرون، مؤمنون،مفسدون) وفي النحل كذلك وافق الفعل فواصل الآيات قبله وهي (ينصرون ،يتقون ، يعلمون)

المسالة السابعة والأربعون:

وماكان ، فماكان

الأعراف (٨٢): "......وما كان جواب قومه إنَّ قالوا " بالواو وفى غيرها من السور "فما كان جواب قومه إلا أن قالوا... "بالفاء لأن الأعراف قبل(وما) اسم. وفى غير الاعراف وردت بالفاء للتعقيب لان مابعدها وما قبلها أفعال... والتعقيب بيان توالى وتتابع الافعال ففى سورة النحل: "تجهلون فما كان" وفى العنكبوت: "وتأتون فى ناديكم المنكرفما كان"

وفى سورة الاعراف (مسرفون) وما كان للإستنناف

المسألة الثامنة والاربعون:

فى الأعراف (٨٢): "اخرجوهم من قريتكم" وفى النحل:" اخرجوا آل لوط من قريتكم" فاضمر فى الاولى إعتمادا على الإيضاح فى الثانية

المسألة التاسعة والأربعون:

كانت، قدرناها

الأعراف (٨٣): ""... إلا امرأته كانت من الغابرين "
وقال في النحل: "ألاا مرأته قدرناها من الغابرين". وذلك بمعنى علمنا
انها ستكون على ما هي عليه فقد من الغابرين فالعلم بحالهاأدي
إلى تقدير هذا لها. لأن صفة العلم قديمة متصلة بالذات الإلهية

المسألة الخمسون:

كذبوا ، كذبوا به

في الأعراف (الآية ١٠١): "بما كذبوا من قبل"وفي سورة يونس (الآية ٢٠): "بما كذبوا به" وذلك ليتناسب التعبير في أخر القصة مع التعبير في أولها ففي أول القصة " ولو أن أهل القري أمنوا واتقوا ... ولكن كذبوا"بدون ذكر الباء بعد كذبوا ولذلك جاء عقب ذلك بقوله "بما كذبوا من قبل " بدون باء

وفى يونس قبل هذه الآية: "كذبوا بآياتنا"... فختم بذكر الباء فقال: "بما كذبوا به" وهناك رأى جيد وهوأن التكذيب إذا إنصب على العقلاء لاتذكر الباء... مثل "كذبوا رسلى".. "وإن يكذبرك"... واما غير

العاقل فيكون التكذيب بشانه بالباء مثل" كذبو بأياتنا"

المسألة الحادية والخمسون:

يطبع، نطبع

الاعراف (١٠١): ". كذلك يطبع الله على قلوب الكافرين ..."

وفي يونس (٤٧): "كذلك نطبع على قلوب المعتدين "

وذلك لأن ما قبل الكلمة فى هذه السورة فيه ذكر الله تعالى بالتصريح. . وبالضمير فالتصريح فى " فالمنوا مكرالله " والإضمار فى قوله تعالى "أن لو نشاء أصيناهم "الضمير (نا)

ولذلك جاءبعد ذلك التصريح فى قوله "كذلك يطبع الله "(١٠٠) وبالاضمار فى قوله" نطبع على قلوبهم "نحن" فراوح بين الصريح والمضمر حسب ما قبله

أما يونس فالجوكله إستخدام الضمير في (ثم بعثنا . فنجيناه.) فختم . بمثل ذلك

الكذلك نطبع على قلوب المعتدين ال. . . بضمير المتكلمين في الموضعين

المسألة الثانية والخمسون:

قال الملأ ، قال للملأ

الأعراف (١٠٩): "قال الملأ من قوم فرعون إن هذا لساحر عليم" وفى الشعراء (١٠٩): "قال الملأ من حوله "..... لان التقدير فى هذه الآية "قال الملأمن قوم فرعون بعضهم لبعض .. وفرعون من هؤلاء البعض فهو إذن الذى قال "والآخرون من الملأهم المستمعون " بدليل قوله تعالى: " قالوا أرجه "بضمير المفردلأن المقصود بالملأالقائل بعض الملأوهو فرعون وبذلك يتماثل ذلك مع قوله تعالى فى الشراح : "قال للملأ من حوله "ولا فرق فى المعنى.

المسالة الثالثة والخمسون:

يخرجكم من أرضكم ، يخرجكم بسحره

الأعراف (١١٠): "إن هذا لساحر يريد أن يخرجكم من أرضكم" وفى الشعراء: "ايريد أن يخرجكم من أرضكم بسحره" (٥٥).. وذلك لأن آية الأعراف استغنت بكلمة ساحرعن ذكر كلمة بسحرة للعلم بها من خلال ساحر...

ً ويذلك عمدت الآية إلى الإيجاز دون أية الشعراء

المسألة الرابعة والخمسون:

أرسل ، أبعث

الأعراف (١١١): " وأرسل في المدائن. . . . "وفي الشعراء: "وابعث في المدائن"

لأن كلمة (أرسل) تتضمن معنى (ابعث) كما ان في أستخدامها نوعا من السمو والرفعة لأن الإرسال يكون من (فوق) واستخدم هذا اللفظ في سورة الأعراف لإبراز أن المخاطب هو فرعون الذي يرسل إلى من هم أدنى منه مكانة ومنزلة لسموه ورفعته . ولم يصرح قبل الآية بذكر فرعون صراحة بل هو مفهوم من كلمة الملاكما مربايتباره بمعللاً

المسالة الخامسة والخمسون:

بكل ساحر، بكل سحار

يقول هنا شي الأعراف: اليأتوك بكل ساحر عليم ال. . وفي الشعراء: اليأتوك بذل سحار عليما وذلك لأن آبة الأعراف هنا سبقت بقوله "إن هذا لساحر عليم "فجاءت

كلمة البكل ماحر عليم اللاتفاق بينهما. أما في السحار الفقدقصد فيها

المبالغة

المسألة السادسة والخمسون:

انكم ، إنكم إذن

الاعراف: "قال نعم وإنكم لمن المقربين"

وفى الشعراء: " وإنكم إذن لمن المقربين" وذلك لان آية الأعراف هنا قامت على الإيجاز فالتقدير فى الأصل هو وإنكم (إذن) مثل آية الشعراء . لأن إذن تفيد ترتيب ما بعدها على ما قبلها وهذا الترتيب يتحقق فى الآيتين. . فاضمرت (إذن) فى آية الأعراف إيجازا وصرح بها فى سورة الشعراء.

المسألة السابعة والخمسون:

الملقين ، من ألقى

الاعراف: " إما أن تلقى وإما ان نكون نحن الملقين "

وفى طه: ''إما ان تلقى وإما أن تكون أول من ألقى. . . ''وذلك لمراعاة

الفواصل في سورة الاعراف على نمط ملقين . . . فقيل (الحاكمين. .

الفاتحين، جاتمين. . على قوم كافرين)

و في طه الفواصل على مثال " القى "مثل. لتشقى سرة لمن يخشى

إلى أخره

المسلة الثامنة والخمسون:

" آمنتم به ، آمنتم له "

الأعراف: "قال أرعون آمنتم به قبل ان آذن لكم ..."
وفى طه والشعراء "آمنتم له" لان المقام المتصل بذات الله قال فيه
"آمنتم به إيمان عبادة اما بالنسبة لموسى "آمنتم له"أى إيمان إنقياد
وإتباع ، ففى الاعراف يقول "قال فرعون آمنتم به " وفى الشعراء
وطه "قال آمنتم" دون ذكر فرعون لأن الأعراف قبل طه والشعراء
فصرح فى الأولى وهى الأعراف واضمر فى السورتين الآخريين للعلم
بالمحذوف من خلال سورة الأعراف قصد للإيجاز ولأن كلمة فرعون هنا
(الأعراف) لم تسبق بكلمة فرعون قريبة منها بعكس السورتين حيث

المسالة التاسعة والخمسون:

" إنا إلى ربنا ، لاضير أنا إلى ربنا"
الأعراف ١٢٥ : قوله "إنا إلى ربنا منقلبون"
وفى الشعراء "لاضير إنا إلى ربنامنقلبون "فزاد كلمة لاضير فى
الشعراء لأن القصة فى الاعراف جاءت بالإيجازوفى الشعراء جاءت
التفصيل والإستفاضة حيث بدأت من قوله: "ألم نربك فينا وليدا"

وختمت بقوله: الله أغرقنا الأخرين" (٦٦) والحدثان هما طرفا القصة بداية ونهاية

ولهذا وجدت ألفاظ وتعبيرات لم توجد في الأعراف لعدم القصد إلى

الإيجازفي الشعراء

مضمون الآية :

هذه هي قصة موسى وفرعون ، حيث دعا موسى فرعون إلى الايمان فطلب منه معجزة تؤيده فقدم له معجزة السحر العصا التى تصير ثعبانا ، فدعا فرعون سحرته ورأوا عصاه حين تحولت إلى ثعبان تأكل عصيهم التى صارت ثعابين بسحرهم فأسرعوا إلى الايمان وهددهم فرعون فلم يبالوا به ، وانتهى الأمر بهلاك فرعون غرقا ونجاة موسى وقومه .

وهذه دى مضمون الآيات من ١٠٣ : ١٣٦

المسالة الستون:

" نفعاً والضرا ، ضرا والانفعا "

الأعراف (١٨٨): " ثَلْ لا أملك لنفس نفعا ولا ضرا إلا ما شاء الله" بتقديم" نفعا" على" ضرا" هنا

وفي سورة يونس (٩٤): "قل لا أملك لنفسى ضرا ولا نفعا إلا ماسد ر

يَ بتقديم الضر على النفع وفي سياق هذا التعبير نلقى نظرة على مجال الآيات التي قدمت النفع والآيات التي قدمت الضر

فسنجد أن تقديم النفع جاء بعد آيات فيها حديث عن الخير وما ينفع الناس وإن تقديم الضرلم يكن كذلك. . كمايلاحظ أن أكثر ما جاء في القرآن كان بتقديم لفظ الضر لأن الإنسان حين يعبد الله تكون عبادتة عن التقوى وهي الخشية أو الخوف من عذابه فهو يستحضر هذا المعنى أولا وهو دفع الشرقبل أن يستحضر المعنى الآخر بعد ذلك وهو ... كسب الثواب. . ولهذا جاءت الآية الكريمة: "يدعون ربهم خوفا وطمعا "... (٣) السجدة فقدم الخوف على الطمع وهو السائد في أكثر آيات القرآن أما ما تقدم فيه النفع فهو ثمانية مواضع . . جاء ما قبلها يوحي بالخير. ثلاثة من هذه الثمانية بلفظ الأسم وخمسة بلفظ الفعل.

أما التى بلفظ الإسم وهى الأعراف القلام الله النفسى نفعا والاضرا المعدمن يهد الله فهو المهتد والهداية خير و الرعد (١٦): "قل الخدم من دونه أولياء لا يملكون النفسهم نفعا والاضراا"..... تُونُه طوعا وكرها والطوع خير ..

وفى سبأ (٢٤): "فاليوم لا يملك بعضكم لبعض نفعا ولا منس يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر "والبسط خير وأما ما جاء في يم النفع بصيغة الفعل ففى خمسة مواضع

فقى الأنعام (٧١): "مالا ينفعنا ولا يضرنا " وفى آخر يونس " مالا ينفعك ولا يضرك وفى الأنبياء (٣٦)" مالا ينفعكم شيئا ولا يضركم . . . وفى الفرقان (٥٥)

" ما لا ينفعهم ولا يضرهم " ٠٠٠ وفي الشعراء (٧٣) : " أو ينفعونكم أو يضرون " (الإسراء (١٧) ، سبأ (٣٤)

أما فى آيات الأنعام سبقت الأية التى معنا بقوله تعالى : " ليس لها من دون الله ولى ولا شفيع " .. وذكر الولى والشفيع فيه خير ، وفى يونس : " ننجى رسلنا والذين أمنوا " وهذا خير .

وفى الأنبياء تقدم قول الكفار لإبراهيم فى المجادلة : " لقد علمت ما هؤلاء ينطقون " وعدم نطقهم برهان على كذب الكفار فهو يتضمن خيراً .

وفى الفرقان تقدم قوله تعالى : " ألم نَر إلى ربك كيف مد الظل " وهذا ' خير"

إلى اللقاء في مسائل أخرى أن شاء الله

حامد الجوجرى

المراجع

١ – تفسير النسفى

٢- تفسير السيوطي

٣- بصائر ذوى التمييز

٤- من كتب النحو والصرف (مغنى اللبيب)

٥- من كتب البلاغة (الأساس)

اصدارات للمؤلف

```
١ - حفنة من تراب - رواية - ١٩٦٠ - نهضة مصر
            ٢ - اناشيد مصورة [ مشترك ] - ١٩٦١ - نهضة مصر
٣ - الشعر في المعركة ( مشترك ) - ١٩٥٧ - وزارة الارشاد القومي
          ٤ - الظريق (ديوان شعر ) - ١٩٨٥ - المصرية للطباعة
    ٥ - فاكهة الخريف (ديوان شعر ) - ١٩٨٦ - المصرية نلطباعة

    ت - رحيل الحلم (نيوان شعر) ١٩٨٧ - المصرية للطباعة

                               ٧ - دروب السحاب (ديوان شعر)
            ٨ - ديوان الجوجري ( الاعمال المصرية الكاملة ) ١٩٩٧
              ٩ - مقالات وقصائد بالصحف والمجلات والاذاعات .

    اذاعة القاهرة – صوت العرب – اذاعة الكويت

    اذاعة القرآن الكريم - الاهرام - الاخبار

    السفير – البلاغ – المساء – الوفد

                         • صوت الهند - مجلة الرائد - عقيدتي
         ١٠ النحو لدور المعلمين (خامسة ) - وزارة التربية والتعليم
        ١١ - النصوص للاعدادي ( الاولى ) - وزارة التربية والتعليم
              ١٢ - سلسلة اخبار اليوم التعليمية - دار اخبار اليوم
              ١٣ - الصديق ابو بكر (كتاب اليوم) - دار اخبار اليوم
           ١٤ - سلسنة مقالات نجوم خلف الفيوم (كتاب) - الاهرام
              ١٥ - سلسلة قصائد (صور غير رمضانية) - الاهرام
                  ١٦ - سلسلة ( عاداتناً في مراة الاسلام ) - الاهرام
                ١٧ - سلسلة ( رحلة مع التراث ) - ( مجلة الازهر )
                     ١٨ – سلسلة نافذة على التراث – صوت الازهر
                                         ١٩ - صحابيات ومواقف
                                         ٢٠ – طرائف من التراث
                                              ٢١ - سحر العيون
                                 ٢٢ - دقائق البيان في الفاظ القران
```